



## TEXTE № 2

*Vous allez entendre le texte deux fois.*

*Avant la première écoute du texte, lisez attentivement les questions. (1 min)*

*Pendant la première écoute, ne prenez pas de notes. Répondez aux questions après l'écoute sur la feuille de réponses. (3 min)*

*Pendant la deuxième écoute, vous pouvez vérifier et corriger.*

*A la fin, vous avez encore 1 min pour corriger.*

*Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.*

### Des fruits invendus transformés en friandises

**6. Susanne N'utilise QUE des fruits trop mûrs.**

A) vrai                                      B) faux                                      C) on ne sait pas

**7. Les friandises obtenues N'ont PAS perdu le goût naturel des fruits.**

A) vrai                                      B) faux                                      C) on ne sait pas

**8. La jeune Lyonnaise est soucieuse du gaspillage alimentaire.**

A) vrai                                      B) faux                                      C) on ne sait pas

**9. Grâce à des amis, elle a pu créer sa propre entreprise.**

A) vrai                                      B) faux                                      C) on ne sait pas

**10. Bientôt, on va offrir ces friandises sucrées dans d'autres magasins français.**

A) vrai                                      B) faux                                      C) on ne sait pas

**TEXTE № 3**

*Vous allez entendre le texte deux fois.*

*Avant la première écoute du texte, lisez attentivement les questions. (1 min)*

*Pendant la première écoute, ne prenez pas de notes. Répondez aux questions après l'écoute sur la feuille de réponses. (3 min)*

*Pendant la deuxième écoute, vous pouvez vérifier et corriger.*

*A la fin, vous avez encore 1 min pour corriger.*

*Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.*

**Finie, la publicité dans les programmes jeunesse ?**

**11. Combien de temps les jeunes entre 11 et 14 ans passent-ils devant la télévision ?**

- A) presque 3 heures                      B) plus de 3 heures                      C) environ 5 heures

**12. Un projet de loi prévoit l'interdiction de la publicité dans tous les programmes sur toutes les chaînes télévisées.**

- A) vrai    B) faux    C) on ne sait pas

**13. Il faut que les publicités respectent l'autorité des adultes.**

- A) vrai    B) faux    C) on ne sait pas

**14. Le gouvernement français est contre ce projet de loi.**

- A) vrai    B) faux    C) on ne sait pas

**15. Le projet de loi sera présenté au Sénat dans un an.**

- A) vrai    B) faux    C) on ne sait pas

## II. CONNAISSANCES LINGUISTIQUES

*Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.*

### Un millionnaire chinois veut construire une centaine de châteaux

Fasciné depuis tout petit par les histoires de châteaux, une fois devenu grand et riche, un millionnaire chinois veut donner ... (16) aux châteaux de ses rêves dans la réalité.

Pauvre lorsqu'il était jeune, Liu est devenu un riche industriel ayant fait ... (17) dans le secteur de l'alimentaire. Une activité qui a ... (18) cet individu millionnaire et qui lui ... (19) aujourd'hui de pouvoir s'offrir toutes les extravagances. Une envie le pousse depuis des années à réaliser le rêve secret de son enfance : construire des châteaux de ... (20) de fées.

Devenu aujourd'hui très riche, Liu, peut ... (21) financièrement à toutes ses folies et c'est dans ce genre de construction qu'il ... (22) la plus grande partie de son argent. Pour créer son parc privé, Liu s'est ... (23) de l'architecture européenne. « Je voulais que les châteaux de mes rêves puissent devenir réels », explique l'homme d'affaires qui pense que l'architecture des châteaux européens est assez « simple à ... (24) » et il ajoute : « Je n'ai accompli qu'une partie de mon rêve. Je veux construire encore d'autres châteaux qui soient plus ... (25). »

Loin de faire l'... (26), les beaux châteaux de Liu font aussi des mécontents qui n'aiment pas voir ces constructions sur le sol chinois. Mais ... (27) les nombreuses menaces et les critiques en tout genre, le businessman n'a ... (28) que faire des qu'en-dira-t-on et préfère ... (29) cette réponse toute personnelle : « Une société a besoin de rêve pour ... (30) les gens à prospérer. La Chine a besoin de châteaux. »

- |                    |                  |                |
|--------------------|------------------|----------------|
| 16. A) jour        | B) vie           | C) âge         |
| 17. A) trésor      | B) patrimoine    | C) fortune     |
| 18. A) rendu       | B) préparé       | C) transformé  |
| 19. A) autorise    | B) procure       | C) permet      |
| 20. A) contes      | B) comptes       | C) comtes      |
| 21. A) poser       | B) répondre      | C) combler     |
| 22. A) dispense    | B) dépense       | C) dispose     |
| 23. A) inspiré     | B) aspiré        | C) expiré      |
| 24. A) reproduire  | B) réintroduire  | C) rebondir    |
| 25. A) furieux     | B) fabuleux      | C) fictifs     |
| 26. A) urgence     | B) humanité      | C) unanimité   |
| 27. A) dès         | B) malgré        | C) à partir    |
| 28. A) visiblement | B) virtuellement | C) valablement |
| 29. A) opposer     | B) déposer       | C) apposer     |
| 30. A) faire       | B) rejeter       | C) aider       |

*Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.*

**31. Elle les avait ... toutes les deux de la fenêtre de la cuisine.**

- A) aperçu                      B) aperçus                      C) aperçue                      D) aperçues

**32. Si je m'étais réveillé plus tôt, je ... avec vous à la randonnée.**

- A) viendrai                      B) serai venu                      C) serais venu                      D) viendrais

**33. Léo est très compétent ... il soit très jeune.**

- A) bien qu'                      B) même s'                      C) afin qu'                      D) pour qu'

**34. Les travaux se poursuivent avec difficulté ... la chaleur.**

- A) grâce à                      B) à cause de                      C) faute de                      D) en dépit de

**35. Ils sont partis en vacances ... trois semaines et ils doivent rentrer à la fin du mois.**

- A) dès                      B) dans                      C) il y a                      D) en

**36. Il fallait patienter en attendant que le bus ... .**

- A) parte                      B) sera parti                      C) partirait                      D) serait parti

**37. Il a rempli son chapeau avec tout ... il a trouvé dans la vitrine.**

- A) ce à quoi                      B) ce qui                      C) ce qu'                      D) ce dont

**38. – Donnez-vous de l'argent à votre fils ? – Oui, je ... donne tous les matins.**

- A) le lui                      B) lui y                      C) les lui                      D) lui en

**39. Il m'a demandé si je ... accompagner les enfants au zoo la semaine ... .**

- A) peux/passée                      B) peux/précédente                      C) pourrais/suivante                      D) pouvais/dernière

**40. Manger ... poisson est bon pour la santé, mais moi, je n'aime pas ... poisson.**

- A) du / de                      B) du / le                      C) un / de                      D) le / du

**41. C'est la petite ville ... sont nés mes parents et ... le maire est un ancien ami à moi.**

- A) qui / que                      B) où / dont                      C) qui / dont                      D) où / que

**42. Perdu dans la forêt, l'enfant ... hier soir par la police grâce à son téléphone portable.**

- A) a retrouvé                      B) sera retrouvé                      C) avait retrouvé                      D) a été retrouvé

**43. Il nous a demandé : « ... a provoqué cet accident grave ? »**

- A) Quoi                      B) Qu'est-ce qu'                      C) Qu'est-ce qui                      D) Qui est-ce qu'

**44. Je vous transmettrai ce document ... courrier ... il sera prêt.**

- A) par/dès qu'                      B) en/lorsqu'                      C) avec/puisqu'                      D) en/quand

**45. Si tu ... mieux tes affaires, tu serais moins paniqué.**

- A) rangeas                      B) rangeras                      C) a rangé                      D) rangeais





*Répondez avec vos propres mots aux questions dans le livret de réponses aux questions ouvertes.*

54. Pourquoi les journalistes américains ont-ils créé Indymedia?
55. Comment peut-on publier des points de vue sur ce réseau ?
56. Pourquoi existe-t-il un système de vérification sur Indymedia ?
57. De quelle façon l'information est-elle présentée sur le réseau alternatif ?
58. Qui écrit les textes qu'on peut lire sur Indymedia ?
59. Quels sont les aspects négatifs d'un réseau comme Indymedia ?
60. Comment les médias alternatifs complètent-ils les autres médias ?

#### **IV. PRODUCTION ÉCRITE**

*Choisissez l'un des deux sujets proposés. Rédigez le texte dans le livret de réponses aux questions ouvertes.*

*Le corps de votre texte doit contenir entre 160 et 170 mots.*

**1. Fais de ta vie un rêve et de tes rêves une réalité.**

- Les rêves rendent-ils la vie plus belle ?
- Les rêves nous poussent-ils à aller au-delà de nous-mêmes ?
- Les rêves peuvent-ils donner un sens à la vie ?

**2. Le téléchargement libre n'est qu'un vol.**

- Quels sont les avantages et les inconvénients du téléchargement libre ?
- Pourquoi est-il considéré comme un vol ?
- Doit-on avoir la liberté de tout télécharger gratuitement sur Internet ?

**NB! Независимо коя тема ще бъде избрана, писмен текст под 80 думи, както и текст, който не е свързан с темата, получава 0 точки.**

**В края на писмения текст да бъде отбелязан броят на думите!**

**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА**  
**ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО**  
**ФРЕНСКИ ЕЗИК**  
**20.05.2016**

**ВАРИАНТ 1**

*Ползва се само при необходимост от учителя-консултант*

**I. COMPRÉHENSION ORALE**

**TEXTE № 1**

**Les élèves vont entendre le texte deux fois.**

**Avant la première écoute, les élèves doivent lire attentivement les questions. (1min.)**

**Pendant la première écoute ils ne doivent pas prendre de notes. Ils répondent aux questions dans la feuille de réponses, après l'écoute. (3 min.)**

**Pendant la deuxième écoute ils peuvent vérifier et corriger. A la fin, ils ont encore 1 min pour corriger.**

**Des cyclistes gagnent de l'argent en pédalant**

Être payé pour se promener ou se rendre à son travail à vélo - un rêve qui est déjà devenu réalité grâce à *Ecovélo*, jeune société de Nantes.

*Ecovélo* propose aux cyclistes d'être payés en affichant de la publicité sur leur vélo. Une initiative qui vise aussi à promouvoir la pratique du deux-roues en ville.

Comment ça marche ? Le cycliste transforme son propre vélo en achetant les roues sur lesquelles sont positionnées les publicités. Ou bien il achète un deux-roues fabriqué en France.

Pour payer ces cyclistes, on tient compte des kilomètres et des heures effectués, mais aussi des lieux fréquentés. On gagnera plus en circulant en hyper-centre plutôt qu'en périphérie, en stationnant dans la rue plutôt que dans un garage. Un cycliste peut gagner dans les 60 euros par mois. Certains arrivent même à gagner plus d'une centaine d'euros, mais quoi qu'il arrive, on a fixé un plafond limité à 125 euros par mois.

Le projet a déjà séduit 120 candidats à Nantes, étudiants en majorité, mais il y a également des personnes plus âgées.

Le créateur d'*Ecovélo* avoue : « Le vélo est un moyen de communication innovant, écologique, qui peut se positionner partout, y compris là où il n'y a pas de panneaux d'affichage traditionnels. Ça n'aurait pas été possible il y a dix ans. »

La société, implantée déjà à Nantes et dans d'autres villes françaises, espère élargir son horizon et compte contacter les municipalités qui ont des vélos en libre-service.

## TEXTE N° 2

**Les élèves vont entendre le texte deux fois.**

**Avant la première écoute, les élèves doivent lire attentivement les questions. (1min.)**

**Pendant la première écoute ils ne doivent pas prendre de notes. Ils répondent aux questions dans la feuille de réponses, après l'écoute. (3 min.)**

**Pendant la deuxième écoute ils peuvent vérifier et corriger. A la fin, ils ont encore 1 min pour corriger.**

### **Des fruits invendus transformés en friandises**

Pour lutter contre le gaspillage alimentaire, Susanne, une jeune Lyonnaise de 31 ans, récupère des fruits chez des agriculteurs de la région Rhône-Alpes en France. Cette jeune fille utilise des fruits qui ne correspondent pas aux critères de vente - soit ils ont une forme qui ne convient pas, soit ils sont tachés, ou bien d'autres qui sont trop mûrs pour être transportés jusqu'aux lieux de vente.

Susanne réduit les fruits en purée et grâce au procédé de déshydratation elle obtient des bonbons de fruits secs au goût intense car toutes les saveurs des produits sont conservées. Elle a découvert ce procédé de transformation des fruits au Liban où ces produits sont très appréciés.

Grâce à ce concept, Susanne lutte contre le gaspillage alimentaire, une problématique à laquelle elle s'intéresse depuis quelques années.

En 2015, cette jeune Lyonnaise a récupéré 5 tonnes d'abricots, pommes, cerises ou kiwis et puis, elle les a transformés en cuirs de fruits. Elle vient également de créer son entreprise et vend ces délicieuses friandises sucrées.

La jeune femme espère récupérer 200 tonnes de fruits invendus par an. Mais pour y arriver, elle a besoin d'un investissement important.

Aujourd'hui les bonbons de Susanne sont vendus en ligne et dans une petite boutique à Lyon, mais ils devraient être commercialisés dans d'autres magasins en France.

### **TEXTE N° 3**

**Les élèves vont entendre le texte deux fois.**

**Avant la première écoute, les élèves doivent lire attentivement les questions. (1min.)**

**Pendant la première écoute ils ne doivent pas prendre de notes. Ils répondent aux questions dans la feuille de réponses, après l'écoute. (3 min.)**

**Pendant la deuxième écoute ils peuvent vérifier et corriger. A la fin, ils ont encore 1 min pour corriger.**

#### **Finie, la publicité dans les programmes jeunesse ?**

Comme pour beaucoup d'enfants, la télévision occupe peut-être une grande partie de leur temps libre. Un projet de loi vise à supprimer la publicité sur la chaîne de France télévisions, dans les programmes jeunesse. Mais l'idée n'est pas facile à faire accepter...

Les enfants entre 7 et 10 ans passent 3 heures par jour devant l'écran, et les plus grands entre 11 et 14 ans plus de 3 heures et demie ! Certains hommes et femmes politiques se sont inquiétés de l'influence que peuvent avoir les publicités sur les plus jeunes, en les incitant à trop consommer. Ils ont donc eu l'idée d'une loi qui interdise la publicité dans les programmes destinés aux enfants, sur la chaîne publique de France télévisions. Selon eux, cette chaîne a un rôle de service public et ne doit pas encourager la consommation.

Les enfants sont-ils protégés face à la publicité à la télé ? Oui, et des règles existent déjà pour encadrer la publicité dans les programmes destinés aux enfants. Par exemple, les publicités ne doivent pas dégrader l'autorité des adultes ou ne doivent pas montrer un enfant qui se met physiquement en danger. Lorsqu'elles présentent des aliments gras et sucrés, elles doivent afficher le message suivant : « Pour votre santé, mangez au moins 5 fruits et légumes par jour. » Par ailleurs, les publicités qui peuvent choquer les enfants sont diffusées dans la nuit quand les enfants ne regardent pas la télévision.

Le gouvernement français n'est pas d'accord avec ce projet de loi parce que, en supprimant la publicité, France télévisions perdrait beaucoup d'argent. Car, pour apparaître à la télévision, les annonceurs publicitaires paient la chaîne télé sur laquelle la publicité passe. D'autres pensent que cette loi ne serait pas très utile, car elle ne concernerait que les chaînes de France télévisions, et pas toutes les autres.

**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА**  
**ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО**  
**ФРЕНСКИ ЕЗИК**

20 май 2016 г.

ВАРИАНТ 1

Ключ с верните отговори

Въпроси с избран отговор

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки	Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1	A	1	26	C	1
2	B	1	27	B	1
3	B	1	28	A	1
4	A	1	29	A	1
5	C	1	30	C	1
6	B	1	31	D	1
7	A	1	32	C	1
8	A	1	33	A	1
9	C	1	34	B	1
10	A	1	35	C	1
11	B	1	36	A	1
12	B	1	37	C	1
13	A	1	38	D	1
14	A	1	39	C	1
15	C	1	40	B	1
16	B	1	41	B	1
17	C	1	42	D	1
18	A	1	43	C	1
19	C	1	44	A	1
20	A	1	45	D	1
21	B	1	46	A	1
22	B	1	47	C	1
23	A	1	48	B	1
24	A	1	49	A	1
25	B	1	50	A	1

## **Въпроси със свободен отговор**

Въпросите от 51 до 60 са отворени. Всеки отворен въпрос носи 2 точки. При проверката на отворените въпроси не се вземат предвид правописни и граматични грешки. В отговора се оценява единствено съответствието между информацията в него с тази в текста. В случай, че информацията е непълна, се поставя една точка. При несъответствие на информацията в отговора с текста или при липса на отговор не се присъждат точки.

### **NB. За буквално преписан от текста отговор се отнема 0.5 точка!**

Отговорите на отворените въпроси са примерни. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин, но съответстващ на информацията в текста, върху която е зададен въпросът.

- 51. **par ex.** : Le tourisme à proximité ne coûte pas cher et on peut partir pour peu de temps.
- 52. **par ex.** : La crise économique ainsi que les aides financières pour les familles en difficulté.
- 53. **par ex.** : Pour des raisons financières et parce qu'ils ont peur de l'inconnu.
- 54. **par ex.** : Pour permettre à chacun de s'exprimer librement sur un réseau alternatif.
- 55. **par ex.** : On doit aller sur un site d'Indymedia et y publier son point de vue.
- 56. **par ex.** : Pour supprimer les articles publiés deux fois, les publicités commerciales et les textes où l'égalité entre les êtres humains n'est pas respectée.
- 57. **par ex.** : Librement, indépendamment et honnêtement.
- 58. **par ex.** : Des journalistes professionnels, ainsi que toute personne qui a des idées qu'on ne trouve pas dans les médias classiques.
- 59. **par ex.** : Les articles sont souvent subjectifs puisqu'il y a des amateurs qui publient leurs points de vue.
- 60. **par ex.** : En publiant des articles sur les initiatives des citoyens et sur le débat démocratique.

### **Критериите за оценяване на създадения текст са следните:**

1. Съответствие със зададената тема и логическа последователност на изложението: от 0 до 8 точки.
2. Спазване на зададения обем: от 0 до 2 точки.
3. Спазване на граматическите норми и правила: от 0 до 9 точки.
4. Правилна и точна употреба на лексиката: от 0 до 9 точки.
5. Правопис (не се санкционират пунктуационни и правописни грешки, които не пречат на разбирането): от 0 до 2 точки.

**NB Писмен текст под 80 думи, както и текст, който не е свързан с темата, получава 0 точки.**